
Nato a Carpi nel 1953, dove risiede ed esercita la libera professione, si laurea a Firenze 1979 con tesi sui rapporti tra lo sviluppo urbanistico ed il modello economico-produttivo di Carpi (con Mario Casarini). Iscritto all'Albo degli Architetti dal 1980.

ANNI "80 Esercita la libera professione dal 1980, nello studio CENTRO PROGETTI come socio.

Dall'inizio si applica al ciclo completo della costruzione, in rapporto diretto col cliente, dal progetto alla direzione lavori, con esecutivi, preventivi, contratti, contabilità, sia in collaborazione coi soci, sia in autonomia.

Realizza diversi interventi di nuova costruzione e di restauro conservativo e restauro scientifico, perlopiù residenziali per privati e cooperative edilizie.

La consuetudine con piccole cooperative d'abitazione, si accompagna all'approccio progettuale attento alle esigenze dell'utenza finale e collaborativo con la committenza.

Approfondisce le tecniche conservative e del risanamento nel recupero edilizio, attraverso la partecipazione a corsi e convegni e la pratica e sperimentazione concreta nella progettazione e in cantiere.

Applica le nuove tecniche di risanamento, quali intonaci macroporosi e barriere chimiche, partecipa alla sperimentazione del recupero di tecniche tradizionali, come l'intonaco di calce colorato in pasta con terre epolveri di coccio e marmo, realizza tetti ventilati con struttura in legno.

Nei restauri, adotta due criteri che ritiene prioritari nei cantieri d'interesse storico e testimoniale: la reversibilità dell'intervento stesso e la conservazione materica, anche delle parti incluse e non visibili.

Studia e sperimenta soluzioni per il superamento delle barriere attraverso tre interventi di edilizia popolare, finanziati dalla Regione Emilia Romagna, come casi di studio per la redazione della NTR, in collaborazione con l'Unione Italiana Ciechi

ANNI "90 Lasciato il Centro Progetti, prosegue l'attività professionale in forma indipendente.

L'interesse culturale e tecnologico per il recupero del patrimonio edilizio storico si estende agli aspetti organizzativi e di gestione del cantiere, che si rivelano fattori di qualità, anche ai fini della conservazione materiale dei manufatti.

Nel 1994 partecipa al seminario di studi "direzione lavori e conservazione", tenuto dalla Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici dell'Emilia Romagna.

Affronta interventi di restauro di monumenti a Carpi, come il Duomo di Carpi, dove segue la ripulitura e consolidamento dei materiali lapidei, la chiesa del crocifisso, in cui realizza un pavimento radiante, riproducendo il pavimento originale, il seminario vescovile, inserendovi un nuovo ascensore esterno, palazzo Bonasi Gandolfi, ri costruendo il cornicione sagomato coi materiali originali (legno, arelle e intonaco in gesso e calce) e la canonica della cattedrale, realizzando consolidamenti con tecniche innovative (resine ecc.) in collaborazione con l'ing. Fernando Lugli.

All'inizio degli anni 90 affronta il tema della manutenzione programmata in fase di progetto, coordinando un insieme di sperimentazioni in nuove costruzioni, finanziate dal CER (art.2 lett.f L.457), ed in un cantiere sperimentale di recupero, dove applica tecniche a secco per pavimenti, divisori ecc. riproposte in successivi cantieri di nuova costruzione.

Dalla fine degli anni '80 partecipa a numerosi convegni di bio-architettura che lo stimolano ad approfondire in modo particolare due aspetti, attraverso lo studio e la pratica professionale:

Per quanto riguarda la salubrità del sito, segue corsi di igiene ambientale promossi da **GEA**, istituto per l'analisi geobiofisica dell'ambiente (di cui è socio dal '97) ed il corso di primo livello di geobiologia di Maurizio Armanetti.

Per migliorare il comfort climatico dei fabbricati nel rispetto dell'ambiente applica teorie e tecniche della bio-climatica, disciplina che sfrutta a tal fine gli apporti energetici naturali e le caratteristiche dell'edificio, in armonia con l'impiantistica, innovativa o tradizionale.

Prima concretizzazione di tali criteri è la chiesa di Fossoli di Carpi, 1993, ideando un muro ventilato a faccia vista sui due lati, in comunicazione col tetto ventilato. L'obiettivo di controllare gli apporti energetici solari e la difesa dall'irradiazione estiva produce un'insolita morfologia che consente l'illuminazione naturale indiretta.

Nello stesso complesso realizza una scuola materna e nido con 4 sezioni.

ANNI 2000 Realizza fabbricati ammessi a godere di sconti sugli oneri, per l'utilizzo di fonti energetiche alternative ed uso di tecniche di bio-architettura e bio-climatica, tra i quali un fabbricato nel comparto PEEP due Ponti di Carpi, nell'ambito del concorso comunale di Bio-architettura, pubblicato in "L'architettura naturale" 18/03

Anche per la difesa dal caldo estivo, applica principi e tecniche bio-climatiche, meno consuete rispetto alle applicazioni di riscaldamento, ma non meno importanti sotto il profilo energetico e del benessere.

Nel 2004 tiene un corso di formazione sul raffrescamento naturale, per i tecnici del *Settore Attrezzature Urbane del Comune di Modena*, finalizzato alla prevenzione del disagio estivo nella gestione degli immobili (scuole in particolare).

Progetta e dirige lavori di nuova costruzione, ristrutturazione e ampliamento di fabbricati a destinazione produttiva.

Crea allestimenti, di carattere effimero o permanente, come: stands per fiere commerciali, realizzati coi materiali di lavorazione dell'azienda committente; l'installazione a tema storico per l'inaugurazione della galleria "*il borgoglioioso*"; l'arredamento dell'aula dell'*Università della 3^a età* di Carpi, di cui cura ogni anno una nuova interpretazione, in collaborazione con un diverso artista.

Per il Comune di Modena progetta un asilo nido con struttura di legno, a zero emissioni e a bilancio energetico nullo (consumo energetico pari alla produzione) idoneo ad essere inserito in differenti contesti. Dirige i lavori della realizzazione del primo esemplare, ultimato nel 2009 a Villanova e realizzato con tecniche a secco.

formazione Tra le molteplici esperienze di aggiornamento professionale inerenti energia, comfort, sostenibilità, domotica e verde:

2003 corso abilitante al coordinamento della sicurezza alla *Scuola Edile di Modena*

2004 corso "criteri di progettazione degli edifici e loro struttura in zona sismica" presso la *Facoltà di Ingegneria di Reggio Emilia*.

2010 corso per la gestione degli aspetti bioclimatici del progetto (Ecotect)